Fédération Musicale du Brabant Wallon

Numéro : 18
Date : Novembre/Décembre 2018

Presto

Editeur responsable: Adelin Hanquin

Fédération Musicale F.M.B.W. A.S.B.L. du Brabant Wallon
Loterie Nationale
Le Brabant wallon
FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

SOMMAIRE

La Fédération Musicale du Brabant Wallon	p 3
Mot du Président	p 4
Agenda	p 5
Concours « Jeunes Solistes »	p 6
Le Corps Musical Nivellois fait peau neuve	p 12
Une Grande Dame Belge du XXème siècle	p 16
Jeux	P 18
Petites et grandes annonces	p 18
On en parle dans la Presse	p 19
Solution des jeux du numéro précédent	p 20

n.d.l.r. :

N'oubliez pas de nous envoyer vos articles, agendas, affiches ou petites annonces avant le 1er Janvier 2019 pour paraître dans notre prochain numéro.

Pour envoyer tout cela, rien de plus simple, une seule adresse email à retenir : celle de notre secrétaire : christvin@hotmail.fr

Comité

Président

HANQUIN Adelin

Rue des Ecoles, 9
1350 Jauche
Tel : 019/63.43.75
GSM : 0478/84.03.76
hanquin.adelin@skynet.be

Secrétaire

VINCENT Christiane

Rue Basse Baive, 26
5310 Liernu
Tél : 081/65.59.05
GSM :0477/32.22.30
christvin@hotmail.fr

Trésorier

HANQUINAUX Pascal

Rue Basse Baive, 26
5310 Liernu
Tél : 081/65.59.05
GSM :0475/37.13.38
p.hanquinaux@gmail.com

Membres

BLAVIER Patrice

Grand' route 8
1350 Enines
Tel :019/63.42.05
patrice.blavier@gmail.com

HENNEBEL Aurélien

Rue Saint-Corneille 21
1320 Hamme-Mille
GSM : 0471/65.25.68
hennaur@gmail.com

MILLER Laurent

Rue Haute, 17 boîte B
1370 Jodoigne
GSM : 0471/95.79.82
laurent.tartes@gmail.com

Le mot du Président,

Mesdames, Messieurs, Chers Amis lecteurs,

Tout d'abord, L'Union des Sociétés Musicales de la Communauté française, région Wallonie-Bruxelles avait organisé un concours d'enregistrements interfédéral. Deux de nos sociétés participantes sont classées respectivement 3e et 5e.
Il s'agit de l'Ensemble Alizé et de Constellations musicales. Félécitations à ces deux sociétés ; le niveau était très élevé.

Ensuite, merci aux Fanfares de Jauche pour l'organisation de la messe de Sainte-Cécile et leur prestation. Un tout grand merci également à la chorale la Cantalasne, votre participation à été très appréciée par le public. Le Comité de la Fédération remercie également les sociétés présentes avec leur drapeau.

Enfin, l'ensemble du Comité et moi-même, nous vous souhaitons d'ores et déjà une bonne fête de Sainte-Cécile à toutes et à tous ainsi qu'une bonne réussite pour vos nombreux concerts et de bonnes fêtes de fin d'année.

Votre dévoué Président,
Adelin HANQUIN

AGENDA

DATES	***SOCIETES***	***ACTIVITES***
16-11-18	**La Cantalasne** christine.abs@skynet.be	Grand concert en l'église Saint-Nicolas de La Hulpe à 20h00 pour financer les projets de La Sté Saint Vincent de Paul de La Hulpe
17-11-18	**Ensemble Musical de Beauvechain** raymond.degueldre@outlook.com	Messe de Ste-Cecile - Eglise de Beauvechain - 18h00
23-11-18	**Renouveau Musical Genappe** rmgenappe@skynet.be	Concert de gala - Eglise St Géry - Place de Mercury 1472 Vieux-Genappe à 20h00
24-11-18	**Corps Musical Nivellois** corpsmusicalnivellois@gmail.com	Concert & banquet de Ste Cécile à l'IPAM à Nivelles - 18h00
25-11-18	**Harmonie Royale de Mont-St-Pont** vertenoeuil@hotmail.com	Messe & concert de Ste Cécile - Eglise ND de l'Ermite - Chaussée d'Alsemberg à 10hr30
25-11-18	**Renouveau Musical Genappe** rmgenappe@skynet.be	Messe de Sainte-Cécile – 10 hr
01-12-18	**Chorale Protestante de Bruxelles** 0472/58.82.14	Concert en l'Eglise ND du Sacré-Cœur - 24 rue de Tervaete 1040 Etterbeek à 20h00.
01-12-18	**Philharmonie Royale Concordia** **d'Ottignies - LLN** orchestreprc@gmail.com	Salle Jules Ginion, Céroux (Céroux-Mousty). Souper de la Sainte Cécile à 20h00.
02-12-18	**Ensemble Musical de Beauvechain** raymond.degueldre@outlook.com	Dîner annuel de la Ste-Cecile - Salle communale de Hamme-Mille 12h00
02-12-18	**Les Chœurs de l'Union européenne** (Voir affiche en ces pages)	Concert de gala pour les 60 ans des Chœurs de l'Union européenne Palais des Beaux-Arts de Bruxelles - 18h00
08-12-18	**Les Fanfares de Jauche** hanquin.adelin@skynet.be 0478/84.03.76	Concert annuel - Maison de l'Entité - Rue de la Gare 12 à Jauche 19h30 - Fanfare Royale de Hamois. 20h30 - Fanfare Royale Ste Barbe & St Laurent de Dongelberg 21h30 - Les Fanfares de Jauche
15-12-18	**Harmonie Royale de Mont-St-Pont** vertenoeuil@hotmail.com	Concert de Noël - Grand Place - Braine l'Alleud - 14h00
15-12-18	**Corps Musical Nivellois** corpsmusicalnivellois@gmail.com	Concert de Noël avec les chorales. Collégiale de Nivelles 18h00
16-12-18	**Ensemble Alizé** info@ensemblealize.be	Concert de gala - Cap vers le bout du monde - Ferme du Biérau Avenue du Jardin Botanique - Louvain-la-Neuve - 14h30
22-12-18	**Les Fanfares de Jauche** hanquin.adelin@skynet.be	Animation au jardin du Père Noël
31-12-18	**La Camera Lirica**	Salle Jules Bastin à Waterloo Rue Fr. Libert 28 – 1410 Waterloo le 31 décembre 2018 à 18 h Infos, réservations (uniquement par tél.) : lundi, mardi, mercredi et vendredi de 17 à 19h : N° 010 41 04 61 La Camera Lirica IBAN BE93 0682 2403 5267
13-01-19	**La Camera Lirica**	Centre Culturel de Br-l'Alleud Rue Jules Hans 4 – 1420 Br-l'Alleud à 15 h Infos, réservations et abonnements : 02 854 07 30 de 9h30 à 12h30 www.braineculture.be { IBAN : BE74 3401 0661 9307 }
26-01-19	**Harmonie Royale de Mont-St-Pont** vertenoeuil@hotmail.com	Concert à Ghlin, organisation: Société Philharmonique de Ghlin "L'Union de Ghlin" à 18h00
27-01-19	**La Camera Lirica**	Centre Culturel d'Ottignies – LLN Avenue des Combattants 41 1340 Ottignies - à 15 h Infos, réservations par tél : 010 41 44 35 ou www.poleculturel.be { IBAN : BE46 0682 3212 1936
03-02-19	**La Camera Lirica**	Centre Culturel d'Auderghem Bd du Souverain 183 – 1160 Bruxelles à 15 h Infos, réservations : www.cc-auderghem.be, ou par tél : 02 660 03 03 {IBAN : BE71 3101 3470 2269 }
30-03-19	**Harmonie Royale de Mont-St-Pont** vertenoeuil@hotmail.com	Concert à l'Académie de Musique de Braine l'Alleud 10h30 - 12h30
19-05-19	**Harmonie Royale de Mont-St-Pont** vertenoeuil@hotmail.com	Concert de Printemps "Maison de Tous" Chaussée d'Alsemberg 704 Braine-l'Alleud à 15h00

FEDERATION MUSICALE DU BRABANT WALLON

A.S.B.L. – Siège social : Rue des Ecoles, 9 – 1350 Jauche

SAMEDI 23 FÉVRIER 2019 : 14 HEURES

ACADÉMIE DE MUSIQUE - JODOIGNE

Place Dr Lodewijckx, 19 – 1370 Jodoigne.

CONCOURS « JEUNES SOLISTES – 2019 »

Entrée gratuite

Nous vous attendons nombreux afin de soutenir nos jeunes talents

Catégorie : bois, cuivres et percussions

Niveau Espoir : 3 années de pratique de l'instrument
Niveau Sonatine : 5 années de pratique de l'instrument
Niveau Sonate : 7 années de pratique de l'instrument
Niveau Concerto : 9 années de pratique de l'instrument

Renseignements : HANQUIN Adelin : 0478/84.03.76

hanquin.adelin@skynet.be

Avec le soutien

Du Brabant wallon
De la Fédération Wallonie Bruxelles

FEDERATION MUSICALE DU BRABANT FRANCOPHONE

A.S.B.L. – Siège social : Rue des Ecoles, 9 – 1350 JAUCHE

CONCOURS « Jeunes Solistes » - 2019

Règlement

I. Organisation générale.

Le concours « Jeunes Solistes – 2019 » est organisé en Brabant Wallon par la Fédération Musicale du Brabant francophone FMBF avec l'appui d'un groupe de travail (ci-dessous appeler « Commission d'organisation du concours ») composé de membres de la FMBF et de personnalités du monde musical.

L'objectif de ce concours est de promouvoir les instruments à vent et les instruments de percussion, et d'en encourager l'apprentissage.

Le concours « Jeunes Solistes – 2019 » sera organisé le samedi 23 février 2019 à l'Académie de Musique de Jodoigne – Place Dr Lodewijckx, 19 – 1370 Jodoigne.

Le concours comprend trois catégories : bois, cuivres et percussions.

Chaque catégorie comporte quatre niveaux : « Espoir », « Sonatine », « Sonate » et « Concerto ». Chaque niveau correspond à des degrés d'études en académie de musique ou à un nombre d'années de pratique de l'instrument ainsi qu'à une liste d'œuvre répertoriées (voir site www.federationmusicalehainaut.be/ *Aide et projets – Sonatina – Répertoire)* (sauf niveau « Espoir »).

Niveau « Espoir »	A partir de F3 ou 3 années de pratique de l'instrument
Niveau « Sonatine »	A partir de F5 ou 5 années de pratique de l'instrument
Niveau « Sonate »	A partir de Q2 ou T1 ou 7 années de pratique de l'instrument
Niveau « Concerto »	A partir de Q4, T3 ou 9 années de pratique de l'instrument

I. Inscriptions.

L'inscription au concours se fait par l'envoi des documents suivants :

- le formulaire d'inscription mentionnant la catégorie et le niveau, dûment complété et signé. Les mineurs d'âge doivent faire contresigner ce formulaire par la personne responsable.
- une photocopie recto-verso de la carte d'identité.
- la preuve du payement du droit d'inscription de 5 € (cinq euros), payable au plus tard le 31 janvier 2019, par transfert bancaire sur le compte de la FMBF : BE30 0012 6149 5811 avec en communication le nom du candidat.

Ces documents doivent être envoyés à la FMBF ASBL – Rue des Ecoles, 9 – 1350 Jauche.

La date limite d'inscription est fixée au 31 janvier 2019. Si certains documents font défaut à cette date, la candidature ne sera plus acceptée.

I. Conditions générales de participation.

Le concours est ouvert à tous, sans limite d'âge. Les candidats doivent cependant être domiciliés en Fédération Wallonie-Bruxelles. Ils peuvent être inscrits ou non dans une école ou académie de musique, ou être autodidactes.

Le candidat ne peut avoir fréquenté, à la date d'inscription, les cours d'un institut supérieur d'enseignement artistique (en Belgique ou à l'étranger) dans la catégorie pour laquelle il se porte candidat.

Le candidat qui a obtenu un résultat avec plus de 90 % des points dans un niveau, ne peut pas s'inscrire dans le même niveau les années suivantes.

V. Programme.

L'œuvre présentée sera choisie dans le répertoire correspondant à chaque catégorie et niveau (voir site www.federationmusicalehainaut.be/ *Aide et projets – Sonatina – Répertoire)* (sauf niveau « Espoir »).

Les œuvres ne figurant pas dans le répertoire seront soumises à l'approbation de la Commission d'organisation du concours. Une fois approuvé, le programme ne pourra plus être modifié.

Le candidat présente une seule œuvre dont la durée correspond au temps prévu pour le niveau :

Niveau « Espoir »	3 à 5 minutes
Niveau « Sonatine »	6 à 8 minutes
Niveau « Sonate »	4 à 10 minutes
Niveau « Concerto »	5 à 12 minutes

Le programme peut comporter des œuvres avec ou sans accompagnement de piano. Les accompagnements avec CD ne sont admis que pour la catégorie « percussions ».

Les candidats de la catégorie « percussions » peuvent présenter un ou plusieurs instruments de leur choix sans toutefois dépasser le temps prévu pour le niveau.

V. Déroulement.

Le jour de l'épreuve, chaque candidat doit apporter l'original imprimé des partitions, ainsi que quatre exemplaires pour le jury.

Les épreuves du concours sont toujours publiques. Elles se déroulent par niveau suivant le présent règlement.

Les organisateurs du concours prennent les frais de droits d'auteur (SABAM) à leur charge.

Le concours prévoit un accompagnateur « officiel ». Les partitions devront lui parvenir impérativement avant la date limite d'inscription 31 janvier 2019 via la FMBF.

Le candidat peut faire appel, de sa propre initiative, à un accompagnateur de son choix et à un tourneur de pages. Les frais éventuels sont alors à charge du candidat.

Pour la catégorie « percussions », l'éventuel appareil de diffusion est amené par le candidat.

Certains instruments de percussion peuvent être mis à disposition du candidat.

Si la durée dépasse le temps prévu pour le niveau, le jury peut interrompre la prestation.

A l'exception de l'accompagnateur musical retenu par le candidat et un éventuel tourneur de pages, aucune personne n'est autorisée à prendre place sur scène avec le candidat.

Les horaires fixés par les organisateurs ne peuvent en aucun cas être modifiés, sauf décision du président du jury au moment de l'épreuve.

VI. Jury.

Le jury sera composé d'un président assisté de trois membres.

Les membres du jury sont des pédagogues et musiciens professionnels. Ils sont désignés par la Commission d'organisation du concours.

Après chaque niveau, le président et chaque membre du jury remplissent un document comportant des critères précis d'évaluation et notent individuellement et secrètement chaque candidat. Leurs notes sont ensuite additionnées et la moyenne est calculée. Toute note qui dépasse de plus de 10 % cette moyenne est ramenée aux limites de cette moyenne. Une moyenne pondérée est alors établie. Seuls les cas limites sont délibérés.

VII. Recours.

Toute contestation sur le matériel et les instruments mis à disposition ou sur tout élément lié à l'épreuve doit être faite avant la délibération du jury.

Les décisions du jury sont sans appel.

Aucun recours relatif aux conditions d'organisation, au déroulement ou aux résultats du concours ne peut être admis. Le fait de participer au concours implique l'acceptation sans réserve des clauses du présent règlement. Tous les cas qui n'y sont pas prévus seront tranchés par la Commission d'organisation du concours.

VIII. Prix.

Un candidat qui a obtenu au moins 80 % est proclamé « lauréat » du concours « Jeunes Solistes – 2019 ». Un certificat de participation est attribué à tous les autres candidats.

Pour chaque niveau, trois prix seront attribués pour toutes catégories d'instruments confondues (bois, cuivres, percussions) :

- premier prix : un montant de 75 euros
- deuxième prix : un montant de 50 euros
- troisième prix : un montant de 25 euros

La remise des prix aura lieu, à l'issue du concours, après les délibérations du jury.

Tous les renseignements complémentaires peuvent être obtenus auprès de la FMBF :
Fédération Musicale du Brabant francophone – Rue des Ecoles, 9 – 1350 Jauche
Tél : 019/63.43.75 – GSM : 0478/84.03.76 – Courriel : hanquin.adelin@skynet.be

FEDERATION MUSICALE DU BRABANT FRANCOPHONE

A.S.B.L. – Siège social : rue des Ecoles, 9 – 1350 Jauche

Concours « Jeunes Solistes – 2019 »

Samedi 23 février 2019
Académie de Musique - Jodoigne

Formulaire d'inscription à envoyer **avant le 31 janvier 2019** à la Fédération Musicale du Brabant Francophone (Rue des Ecoles, 9 – 1350 Jauche).

Nom (majuscules) : …….....Prénom : ……

Adresse : …… n° : …… bte : ……..

Code postal : …… Localité : …….

Téléphone : ……. GSM : ……..……

Email : …… Date de naissance : ……..…….

Instrument : ……Société : ……..……

Je souhaite m'inscrire dans la catégorie (*)

O bois
O cuivres
O percussions

au niveau (*)

O espoir
O sonatine
O sonate
O concerto

Je joins au présent document une photocopie de ma carte d'identité (recto-verso) ainsi que la preuve du versement du droit d'inscription de 5 € (cinq euros)
sur le compte de la FMBF : BE30 0012 6149 5811 (+ mon nom en communication)

Programme : ……
……
……

Je souhaite être accompagné par l'accompagnateur officiel du concours (*) O oui
O non

Date : **Signature du participant : …….**

Signature des parents (pour les mineurs) : ……..……

(*) Cochez la case adéquate

L'Harmonie Royale de Mont-Saint-Pont Braine-l'Alleud

Fondée en 1876

Sous la présidence d'honneur de Maître Jean Botermans

INVITATION

Maître Jean Botermans, Président d'Honneur, le Comité et les Musiciens de l'Harmonie Royale de Mont-Saint-Pont ont le plaisir de vous convier au

CONCERT DE GALA

SAMEDI 29 SEPTEMBRE 2018

Salle communale d'Ophain

PROGRAMME

à 15h : Harmonie Royale de Mont-Saint-Pont Braine-l'Alleud
Directeur artistique Jean-Jacques Vertenœuil

Entracte : *exposition d'instruments de musique par Music Company et Yves Treuttens*

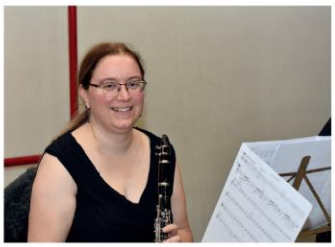
à 16h30 : Royale Harmonie Communale de Virginal
Directeur artistique Philippe Lambert

Entrée libre
3, rue des Combattants
1421 Ophain-BSI

WWW.HRMSP.BE

Avec le soutien de BL'A Braine-l'Alleud

Photos de Jean Abraham



CHŒURS DE L'UNION EUROPÉENNE
KOOR VAN DE EUROPESE UNIE
Dirk De Moor, dir.
60
Brahms
Ein deutsches Requiem
ENSEMBLE ORCHESTRAL MOSAN
Jean-Pierre Haeck, cond.
Samuel Namotte, bar.
Elise Gäbele, sop.
SUNDAY 2 DEC.2018 / 18H.
PALAIS DES BEAUX-ARTS
PALEIS VOOR SCHONE KUNSTEN
TICKETS 02 507 82 00
WWW.BOZAR.BE
€ 42-35-25-18 (VIP € 80)
RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE
BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST
Wallonie
MUSIQ3
Éditeur responsable : Les Chœurs de l'Union européenne av. de la Gazelle 63 - 1180 Bruxelles. Ne pas jeter sur la voie publique.

Renouveau Musical Genappe

CONCERT DE GALA

Vendredi 23 novembre 2018

Eglise St Géry à 20h

Place de Mercurey 1472 Vieux-Genappe

Direction: Serge Cange

Entrée: 6 euros

Info: 067/771708 Org: RMG asbl

renouveaumusicalgenappe.be

Le Corps Musical Nivellois fait peau neuve

Depuis le début de cette saison 2018-2019, le Corps Musical Nivellois est heureux d'arborer sa nouvelle tenue de sortie sur laquelle son nouveau logo s'affiche fièrement. Ces nouveautés ont pour but de donner à notre harmonie une nouvelle image à la fois plus dynamique, plus jeune et plus belle.

Celles et ceux présents à l'arrivée du Tour Sainte-Gertrude ont pu découvrir cette nouvelle tenue que nous porterons à nouveau prochainement aux cérémonies patriotiques du 11 novembre. En espérant qu'elle plaise à notre public et pourquoi pas qu'elle donne envie à de nouveaux musiciens de nous rejoindre !

Notre nouveau logo quant à lui est bien visible sur les grosses caisses du CMN, et prochainement sur nos sousaphones également. Il nous vient d'une idée originale de notre artiste Thierry Mondelaers.

Pierre Wautrequin

Les Fanfares de Jauche
vous invitent

Concert de clôture
35e anniversaire

Samedi 8 décembre 2018

Maison de l'Entité

Rue de la Gare 12 à 1350 Jauche

19h30 : Fanfare Royale de Hamois

20h30 : Fanfare Royale Sainte-Barbe

& Saint-Laurent de Dongelberg

21h30 : Les Fanfares de Jauche

Entrée : 5 €

Renseignements : HANQUIN Adelin
0478/840.376 – hanquin.adelin@skynet.be

Les Fanfares de Jauche

Les Concerts de la Chorale Royale Protestante de Bruxelles

Aux sources de Bach

Buxtehude
Kuhnau
Pachelbel
Bruhns
...

Chorale Royale Protestante de Bruxelles

Nathalie TRAN, soprano
Baiba ROZENBAHA, alto
Paul GOSME, tenore
Andrés SOLER CASTAÑO, basso

Quartz & Friends Orchestra

Direction :
Laurent FOBELETS

Samedi 1/12/2018 à 20h

Église Notre-Dame du Sacré-Cœur
Rue de Tervaete, 24 - 1040 Etterbeek

Prévente : € 25 - 20
→ 23/11
(+5 EUR au concert)

Info :
www.crpb.be
0472 58 82 14
info@crpb.be

BXL LA VILLE DE STAD
FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES
be be.brussels
ULB CULTURE

Cap vers le bout du monde

Concert de l'Ensemble Alizé*

Ferme du Biéreau**, 16 déc. 2018, 14h30

PAF: 10 € (adultes), 5 € (12-18 ans), 0 € (-12 ans)
Réservation: prépaiement sur BE62 0011 0084 9461
en communication :nom et nombre de places

wlink | You live. We secure.

* http://www.ensemblealize.be
info@ensemblealize.be
**Avenue du jardin Botanique, Louvain-la-Neuve

UNE GRANDE DAME BELGE DU XXe SIECLE

Yolande Uyttenhove, épouse de René De Macq

Leuzoise, pianiste virtuose, compositrice, conférencière[1]

Par Anne-Marie Polomé (Philharmonie Royale Concordia d'Ottignies-Louvain-la-Neuve)

En l'an 1925, à 11h30 du matin, nait, à Leuze-en-Hainaut, une petite fille prénommée **Yolande**, Irène, Marceline, Léona. Son père est **Cyrille Uyttenhove**, 25 ans, né en Flandre, à Sint-Maria-Lierde et sa mère, **Irène Mortier**, 20 ans, née à Leuze.

Cette enfant va révéler à la Belgique et au monde comment, lorsque l'entourage familial est de grande qualité, une dame peut cumuler les carrières de pianiste virtuose et de compositrice, d'épouse et mère de famille, de professeur enthousiaste de solfège et de piano, de fondatrice et directrice d'une académie, d'écrivaine et de conférencière polyglotte de haut niveau.

La famille

Les Parents

« On a toujours tricoté à Leuze. On a la preuve de l'exploitation de la laine au XIIIe siècle et on dispose aussi de papiers, de documents qui datent de l'époque de Charles-Quint. », écrit Yolande Lefèbvre, guide conférencière. [2]

Leuze était la championne de la fabrication de vêtements tricotés grâce à environ 150 ateliers de bonneteries. La dernière, la Fabrique de bonneterie Fernand Dubois, est fermée en 2004.

Parmi ces exploitations, parfois familiales, se distingue la « Fabrique de bonneterie Vve Emile Dujardin » fondée en 1857, l'une des plus grande, à la pointe du progrès en ce qui concerne les machines et qui crée, en 1872, la Mutuelle des Etablissements Dujardin, une des premières mutuelles de Belgique [3]. C'est là que **Cyrille Uyttenhove** est employé, à un poste élevé.

Irène Mortier se consacre à sa famille qui compte quatre enfants, Christiane, André et Paulette rejoignant Yolande, leur aînée. On y est bilingue, le père étant Flamand et la mère Francophone.

Yolande, son frère André et ses deux sœurs Christiane et Paulette

[1] Revue du Cercle d'Histoire et d'Archéologie de Leuze-en-Hainaut (C.H.A.L) n° 32

[2] https://www.rtbf.be/info/regions/hainaut/detail_que-reste-t-il-des-bonneteries-a-leuze?id=9872819 Article de *Marie Anne Brilot,* publié le lundi 26 mars 2018

[3] Leuze en Hainaut. Fabrique de bonneterie Vve Emile Dujardin. 75e anniversaire. 1857-1932

L'époux

Le jeune couple en présence de Cyrille Uyttenhove et d'Irène Mortier, son épouse

Si Yolande a réussi à devenir la personne incroyable que nous allons présenter, c'est en grande partie grâce à son époux, René De Macq, flûtiste virtuose, qui l'a encouragée et accompagnée dans ses tournées internationales. A eux deux, ils ont transmis leurs dons et leur passion à leurs deux fils, Thierry (1957-2018) devenu flûtiste et Renaud pianiste (né en 1963).

René De Macq, né à Forest-Bruxelles, le 18 novembre 1932, étudie la flûte traversière avec son père, Henri De Macq qui a été flûte solo de la Musique Particulière de S.M. Léopold II, orchestre devenu « Grand Orchestre d'Harmonie des Guides ». L'année même de son admission au Conservatoire royal de Mons, il obtient les premiers prix de flûte, de solfège et de transposition ainsi que le **prix François Aveau**[4] (1882-1921). Il est également lauréat du Conservatoire royal de Gand. Professeur de flûte traversière à l'Académie de Musique de Bruxelles, de Woluwe-Saint-Lambert et d'Etterbeek, il fonde, parallèlement à cette carrière d'enseignant, deux ensembles de flûtes traversières : l'un réservé aux professionnels, « **L'Ensemble de Flûtes Traversières René De Macq** » et l'autre, fondé en 1983 : « **L'Orchestre de Flûtes traversières de Bruxelles** »[5], composé uniquement de flûtes traversières (piccolo, flûte tierce, flûte « normale », flûte alto, flûte basse) et ouvert aux amateurs. Cet ensemble, dirigé par René De Macq, a pour but de faire apprécier, dans les différentes régions de Belgique et à l'étranger, des œuvres plus ou moins connues allant du Moyen-Âge à nos jours.
René De Macq donne de nombreux concerts et réalise des enregistrements en TV et en radio.
Avec son épouse Yolande Uyttenhove et ses enfants Thierry et Renaud, il a formé ce que l'on a appelé en Amérique « **The De Macq Family** » qui a donné de nombreux concerts, tant en Europe qu'aux Etats-Unis et au Canada. Ce groupe familial, 2 pianos, 2 flûtes, s'est produit notamment à New York (ONU, Cathédrale Saint-Patrick), Washington, Richmond, Saint-Louis, Los Angeles, San Francisco, Detroit, Hampton, Annapolis ainsi qu'à Québec et Montréal. « *Pour les Américains,* ***The De Macq Family*** *» est l'image d'une double réussite : professionnelle et familiale.* », déclare Yolande lors d'une réunion musicale entre femmes.

---

[4] https://www.seneffe.be/focus/dossiers-reportages/historique/vie-locale/un-musicien-oublie/un-musicien-oublie

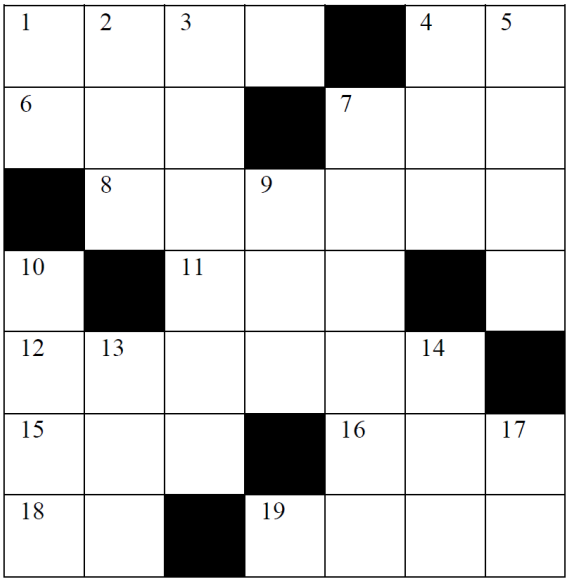
[5] http://users.skynet.be/DANIELLE.BAAS/orchestre_flutes_traversieres_bruxelles_rene_de_macq.htm

Jeux

Mots croisés

Horizontalement

1. Talonne
4. Jeune volonté
6. Tranches de vie
7. Refrain
8. Ethnie endogame
11. Jamais de jadis
12. Calquer
15. Fleur blanche
16. Les nôtres
18. Dieu
19. Ce qui est proche



Verticalement

1. Société en sigle
2. Soudé
3. Quatre-vingt
4. Objecta
5. Beaux ou libéraux
7. Oléfine
9. Possèdent
10. Procession
13. Dix fois cent
14. Masse de pierre
17. Oui à Madrid

PETITES et GRANDES ANNONCES

n.d.l.r. : Désormais, cette rubrique vous est ouverte pour toute petite annonce non commerciale (concernant la musique ou non). Pour envoyer tout cela, rien de plus simple, une seule adresse email à retenir: celle de notre secrétaire : christvin@hotmail.fr

Les Chœurs de l'Union européenne recrutent. Si vous aimez la musique classique, que vous possédez des qualités vocales et savez lire une partition, venez à une de nos auditions.

Pour en savoir plus : http://fr.eusing.eu/nous-rejoindre.html

On en parle dans la Presse

n.d.l.r. : Autre rubrique : ON EN PARLE DANS LA PRESSE.

N'hésitez pas de nous envoyer toutes les publications concernant vos musiciens ou vos sociétés musicales ; éventuellement les références internet si la publication a été faite sur le Net.

ORP-JAUCHE

Sainte Cécile a été honorée

ÉdA - 40746825239

La Cantalasne a animé la messe, de même que les Fanfares de Jauche.

Dimanche matin, à Orp-Jauche, le président Adelin Hanquin et sa Fédération Musicale du Brabant wallon ont rendu hommage à Sainte-Cécile, la patronne des musiciens, lors de l'office religieux célébré par le père Bertin Kipanza.

La Fédération Musicale du Brabant wallon avait invité le chœur mixte d'adultes de La Cantalasne et les Fanfares de Jauche pour animer la messe. Les Fanfares de Jauche, sous la direction d'Axel Funken, ont joué plusieurs morceaux dont *You Raise Me Up, Friend Like Me* ou encore *Time of My Life*. Quant à La Cantalasne, dirigée par Henk Cornil, elle a interprété *Ubi Caritas*, *Gloria* de Taizé, *Sanctus* de la messe en Fa de Schubert ou encore *Agneau de Dieu* du *Requiem* de Mozart.

À l'issue de la messe, fidèles et musiciens se sont retrouvés au local des Fanfares de Jauche (rue Brigadier Mélard) pour prendre le verre de l'amitié offert par la fanfare à l'occasion de son 35e anniversaire.

En clôture de cet anniversaire, les Fanfares organiseront encore un concert le samedi 8 décembre à la salle de l'Entité à Jauche. ■

SOLUTION DES JEUX DU NUMERO PRECEDENT

9	7	3	1	8	2	4	6	5
5	6	2	7	9	4	8	1	3
4	1	8	3	6	5	7	2	9
1	9	7	2	5	3	6	8	4
2	8	5	9	4	6	1	3	7
3	4	6	8	1	7	9	5	2
7	2	4	6	3	1	5	9	8
8	5	1	4	2	9	3	7	6
6	3	9	5	7	8	2	4	1

■	P	O	I	L	S	■
P	■	U	N	E	■	B
O	B	■	T	■	R	A
L	A	U	R	E	A	T
A	C	■	O	■	P	T
R	■	P	I	N	■	U
■	C	O	T	O	N	■

AB ELECTRONICS

BY ANDRE BOUSSEMAERE

contrôle d'accès

vidéosurveillance

détection intrusion

détection incendie

Route des six frères 35 bte 1- 5310 Leuze

081/65 56 29

info@abelectronics.be

www.abelectronics.be

INTRUSION INCERT CERTIFICATION B-1635

ibz 20 1103 87

ADAMS®

Muziekcentrale Lummen

Le spécialiste par excellence pour les instruments à vent et de percussion

- Un large assortiment de toutes les marques renommées.
- Des locaux pour tester des instruments dans notre showroom. Et aussi la possibilité de tester des instruments chez vous.
- Entretien et réparations professionnels.

PERCUSSION ET
CUIVRES DE NOTRE
PROPRE USINE

Visitez notre nouveau magasin à Lummen!

Adams Muziekcentrale
Bosstraat 73 Lummen (B)
+32 (0)13 35 20 20

www.adams-music.be
info@adams-music.be